



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR (PROYECTO 1)

OBJETIVO: "Los estudiantes comprenderán que, para resolver problemas de la vida cotidiana relacionada a temas sociales, ambientales, económicos, culturales, entre otros, es necesario aplicar estrategias de razonamiento lógico, creativo, crítico, complejo, y comunicar nuestras ideas de forma asertiva para actuar con autonomía e independencia.

Valores: Solución de conflictos, pensamiento crítico, habilidad de comunicación, toma de decisiones.

Nombre del proyecto: Por un mundo mejor. Reflexiones y acciones sobre problemas del mundo contemporáneo.

SEMANA No.1

Tema: Producciones artísticas.

¿Qué son las Producciones Artísticas?

Una producción artística es toda aquella manifestación u objeto elaborado para que cumpla un objetivo a nivel estético o social. Muestra alguna expresión que esté relacionada con lo que se denomina como Bellas Artes.

Ejemplos. Estas obras pueden referirse a elementos como una sinfonía, un concierto, un tipo particular de danza, películas, series o incluso videojuegos; aunque suelen ser la pintura, la escultura, la literatura y la música las expresiones artísticas que han tenido mayor relevancia a lo largo de la historia.

Características

Las producciones artísticas no tienen una función o rol específico que cumplir. Pueden tener un fin meramente estético o permitir el análisis de una época de la historia.

Las producciones artísticas pueden dividirse de acuerdo al tipo de técnica que se utiliza para su elaboración. Por ejemplo, las obras pictóricas son aquellas que abarcan la pintura, el dibujo o la ilustración. A nivel literario, las producciones artísticas se pueden dividir según el género en el que se escriba: poesía, narrativa, ensayo, etc.

Se considera que una producción artística debe tener una alta durabilidad. Esto quiere decir que tiene que ser una obra que dure varias generaciones.

TAREA No. 1: Investiga sobre las producciones artísticas y realiza un cuadro sinóptico de la clasificación contemplando ejemplos que permitan su mayor comprensión.

Selecciona una producción artística que quieras realizar y que trabajes durante las cinco semanas. Cuando lo hayas realizado completa el siguiente cuadro.

Creación Escénica

Tipo de Producción Escénica	
Actividad a desarrollar	



Elementos o técnicas a utilizar

Semana No. 2

Tema: Elaboración de una producción artística.

Características

1. Se basan en la creatividad.
2. Tienen dinamismo.
3. Llevan un mensaje o quieren generar una experiencia estética.
4. Introducen varios elementos del arte en general.

Técnicas de expresión en el arte

Técnicas secas: lápiz de grafito, lápices de colores, carboncillo, rotuladores, collage

Técnicas húmedas: la acuarela, las témperas, el óleo

Técnicas de impresión: el grabado (en hueco, en relieve y plano)

¿Técnicas de la Escultura?

Las principales técnicas de la escultura empleada por los escultores son: Esculpido, Tallado, Fundición, Modelado y Pulido. Además, existen otros tipos de técnicas de escultura como el ensamblaje, cincelado, grabado, estampado, etc.

https://www.youtube.com/watch?v=L_dI1xZCOGY

<https://www.youtube.com/watch?v=KuId2IBbHME>

Tarea No. 2. Elabora una producción artística relacionado al dibujo y pintura o escultura. Con el tema fiestas de cuenca.

Semana No. 4

Tema: Caracterización de una producción artística.

Para poder tener un punto de vista o criterio es necesario hacernos las siguientes preguntas.

- El tipo de producción artística:
- Cuál es el tema de la obra:
- Qué idea o mensaje quiere expresar.
- Descripción de la obra:
- Que aspecto considera una innovador o creativo.
- Que sentimiento te produjo la obra.
- Califica la obra del 1 al 10.

Elaborar el blog.



ar